

Definitieve Technische Lijst Kruimels

(Versie Oktober 2023)



Toneelgroep Maastricht
Plein 1992 15
6221 JP Maastricht
043-3503040
www.toneelgroepmaastricht.nl

Voorstelling: Kruimels
Regie: Jouman Fattal
Sceneografie: Sarah Nixon
Lichtontwerp: Wilfred Loopstra
Producent: Toneelgroep Maastricht

Contact technische productie

Glenn Neyndorff
glenn@toneelgroepmaastricht.nl
+31 6 14 27 61 37

Contactpersoon techniek voorstelling

Kenneth Hoven
kenneth@toneelgroepmaastricht.nl
+31 6 21 61 04 93

Contactpersoon productieleiding

Tom Berghmans
tom@toneelgroepmaastricht.nl
+31 6 19 28 33 48

Dagindeling en medewerkers

Aankomst techniek: 11:00
Bouwtijd: 4 uur (tot 17:00 verwacht)
Voorstellingsduur: 75 minuten zonder pauze
Breekduur: 1 uur

Techniek vanuit gezelschap: 2 personen + 1 chauffeur
Techniek vanuit theater: 2 personen voor opbouw / 1 tijdens voorstelling / 2 personen afbreken
Transport: 1 City Trailer van Pieter Smit

Technische faciliteiten



Podium:	Wij reizen met onze eigen geschilderde balletvloer van 10 meter breed en 8 meter diep. Graag vullen wij voorkant en zijbanen aan met zwarte banen van het huis.
Afstopping:	Graag achterfond zwart en zijzwart rondom. Een kaplijst volgt z.s.m indien nodig.
Portaal:	N.V.T.
Changementen:	Geen changementen.
Trekken:	Een kapindeling wordt gestuurd naar het theater enkele dagen vooraf aan de voorstelling. Als het niet mogelijk is om materiaal te hijsen horen wij dit graag van tevoren.
Licht:	Zie bijgevoegd lichtplan op pagina 6. Verder maken wij gebruik van het licht in de zaalbruggen.
Dimmers:	Wij maken gebruik van de bestaande dimmers van het huis. Graag 7 vloerkanalen beschikbaar op het toneel (3 op links en 3 op rechts). 1 non-dim kanaal voor onze hazer.
Geluid:	Wij maken gebruik van het FOH-systeem van de zaal aangestuurd L+R+C+S apart. Wij maken graag gebruik van de geluidstafel van het theater. Deze dient te beschikken over een FX (large hall) en 2 aux outputs. Wij gebruiken onze eigen aansturing (QLAB) en zenders.
Video:	N.V.T.
Krachtstroom:	Graag 1 32A 400v beschikbaar op toneel links of rechts ten behoeve van onze eigen armaturen en effecten.
Rook en/of special FX:	Wij maken gebruik van een hazer en low fogger rook tijdens de voorstelling. Ook blazen wij een inflatable op in de voorstelling. Zie PRIE voor toelichting. Graag voor de lowfogger een vrije 16A groep vrij en een non-dim kanaal voor de hazer.

Zaalopstelling en blokkades

- Regieplek:** Wij maken gebruik van de bestaande regieplekken in de zaal voor licht en geluid.
- Zaalblokkades:** Bij sommige theaterzalen overleggen wij graag over eventuele zichtlijn beperkingen. Een van onze actrices start vanuit een plek in de zaal en loopt het toneel op na ongeveer 5 minuten na aanvang. Graag 1 plek reserveren en een goede looproute naar het toneel vrij houden.
- Orkestbak:** Er wordt geen orkestbak gebruikt. Deze kan ik de verkoop.

Hospitality

- Cast:** De 2 actrices zullen rond 17:00 aankomen in het theater.
- Kleedkamer:** Graag minimaal 1 warme kleedkamers met douche (incl. handdoeken) en toilet. Graag water, koffie en thee beschikbaar of een artiestenfoyer waar wij gebruik hiervan kunnen maken.
- Wassen en drogen:** Wij horen graag of er een wasmachine aanwezig is in het theater of een wasmachineaansluiting.

Toneelbeeld

Het toneelbeeld van Kruimels bestaat uit een zwarte kratten die gestapeld op de vloer staan. In de kratten zijn LED lampen ingebouwd. Op sommige kratten staan kleine bureaulampjes met daarin LED (plastic) peertjes. De acteurs bewegen zich door dit bos van kratten heen. Een lange scène bestaat uit laag hangende rook (op waterbasis). De vloer wordt hierdoor niet nat. Aan het einde van de voorstelling blaast er een inflatable op die de kratten omdrukt over de vloer. Na dit moment wordt het zijvloer licht niet gebruikt.

Wij vragen graag achter het achterfond 1 meter diepte vrije ruimte voor het plaatsen van onze lowfogger en ventilator van de inflatable.

Zie de volgende pagina voor de foto's van het toneelbeeld.



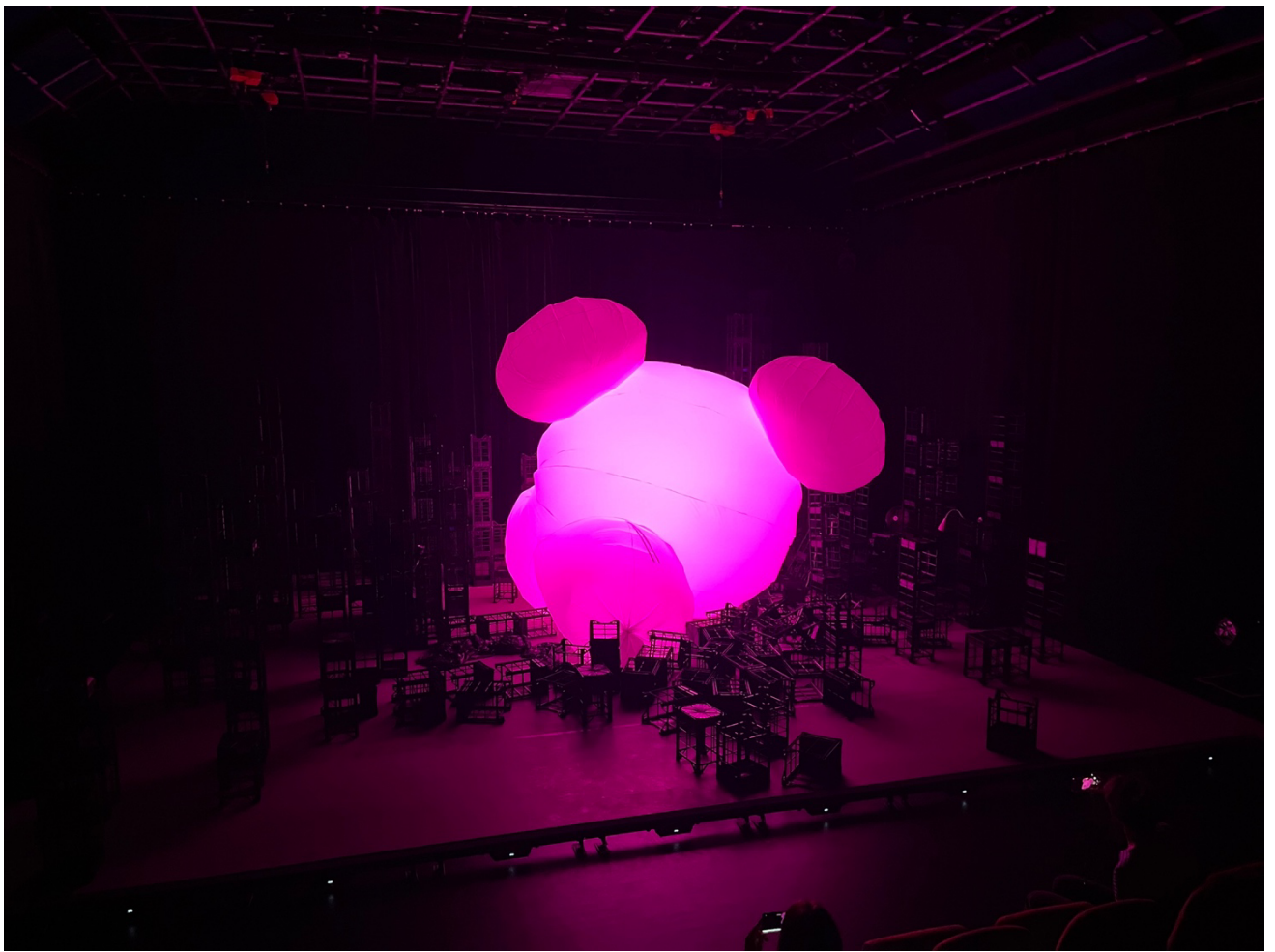
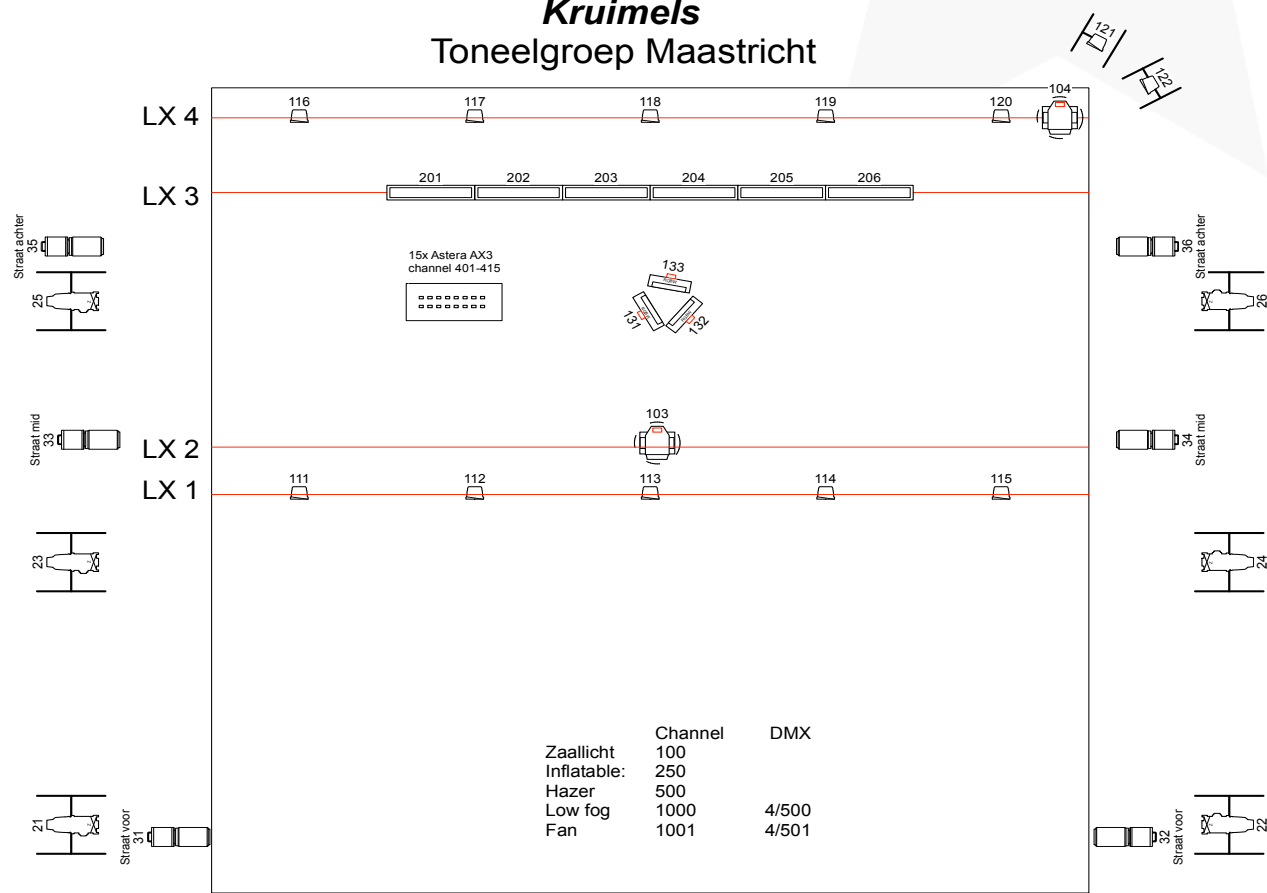


Foto : Montage Bordenhal Maastricht oktober 2023

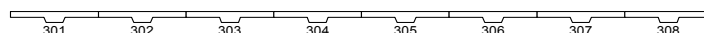
Als er meer foto's gewenst zijn dan horen wij dat graag.

Lichtplan Kruimels Toneelgroep Maastricht

**ONEELGROEP
MAASTRICHT**



Voorrand toneel (vloer)



FOH/PORTAAL



5 Front
11 Front

4 Front

3 Front
12 Front

2 Front

13 Front
1 Front

	Astera AX2 100	8
	Elation Epar QW	12
	ETC Source4 Zoom 25-50deg	6
	Robe CYC FX8	6
	Robe Robin 300 Wash	4
	Astera AX3	16