

Voorlopige Technische Lijst Kruimels

(Versie September 2023)



Toneelgroep Maastricht
Plein 1992 15
6221 JP Maastricht
043-3503040
www.toneelgroepmaastricht.nl

Voorstelling: Kruimels
Regie: Jouman Fattal
Sceneografie: Sarah Nixon
Lichtontwerp: Wilfred Loopstra
Producent: Toneelgroep Maastricht

Contact technische productie

Glenn Neyndorff
glenn@toneelgroepmaastricht.nl
+31 6 14 27 61 37

Contactpersoon techniek voorstelling

Kenneth Hoven
kenneth@toneelgroepmaastricht.nl
+31 6 21 61 04 93

Dagindeling en medewerkers

Aankomst techniek:	11:00
Bouwtijd:	5 uur (tot 17:00 verwacht)
Voorstellingsduur:	90 minuten zonder pauze
Breekduur:	1 uur
Techniek vanuit gezelschap:	2 personen + 1 chauffeur
Techniek vanuit theater:	2 personen voor opbouw / 1 tijdens voorstelling / 2 personen afbreken
Transport:	1 bakwagen 7 meter van Pieter Smit

Technische faciliteiten



Podium:	Graag een zwarte balletvloer bij aankomst. Wij reizen met onze eigen geschilderde balletvloer van 10 meter breed en 8 meter diep die wij hier overheen leggen.
Afstopping:	Graag achterfond zwart en zijzwart rondom. Een kaplijst volgt z.s.m.
Portaal:	N.V.T.
Changementen:	Geen changementen.
Trekken:	Een kapindeling wordt gestuurd naar het theater enkele dagen vooraf aan de voorstelling. Als het niet mogelijk is om materiaal te hijsen horen wij dit graag van tevoren.
Licht:	Zie bijgevoegd lichtplan op pagina 5. Verder maken wij gebruik van het licht in de zaalbrug.
Dimmers:	Wij maken gebruik van de bestaande dimmers van het huis. Graag 6 vloerkanalen beschikbaar op het toneel.
Geluid:	Wij maken gebruik van het FOH-systeem van de zaal. Wij maken graag gebruik van de geluidstafel van het theater. Wij gebruiken onze eigen aansturing en zenders. Er is livemuziek in de voorstelling.
Video:	N.V.T.
Krachtstroom:	Graag 1 32A 400v met distro op toneel links ten behoeve van onze eigen materialen.
Rook en/of special FX:	Wij maken gebruik van haze, rook tijdens de voorstelling. Ook blazen wij een inflatable op in de voorstelling.

Zaalopstelling en blokkades

- Regieplek:** Wij maken gebruik van de bestaande regieplekken in de zaal voor licht en geluid.
- Zaalblokkades:** Bij brede theaterzalen overleggen wij graag over eventuele zichtlijn beperkingen.
- Orkestbak:** Er wordt geen orkestbak gebruikt. Deze kan ik de verkoop.

Hospitality

- Cast:** De 2 castleden zullen rond 17:00 aankomen in het theater.
- Kleedkamer:** Graag minimaal 2 warme kleedkamers met douche (incl. handdoeken) en toilet. Graag water, koffie en thee beschikbaar of een artiestenfoyer waar wij gebruik hiervan kunnen maken.
- Wassen en drogen:** Wij horen graag of er een wasmachine aanwezig is in het theater of een wasmachineaansluiting.

Toneelbeeld

Het toneelbeeld van Kruimels bestaat uit een zwarte kratten die gestapeld op de vloer staan. Tijdens de voorstelling gebruiken de acteurs de kratten als zitjes, bankjes etc. Het beeld is nog in ontwikkeling. In de kratten zullen Astera AX3 lampen worden ingebouwd.

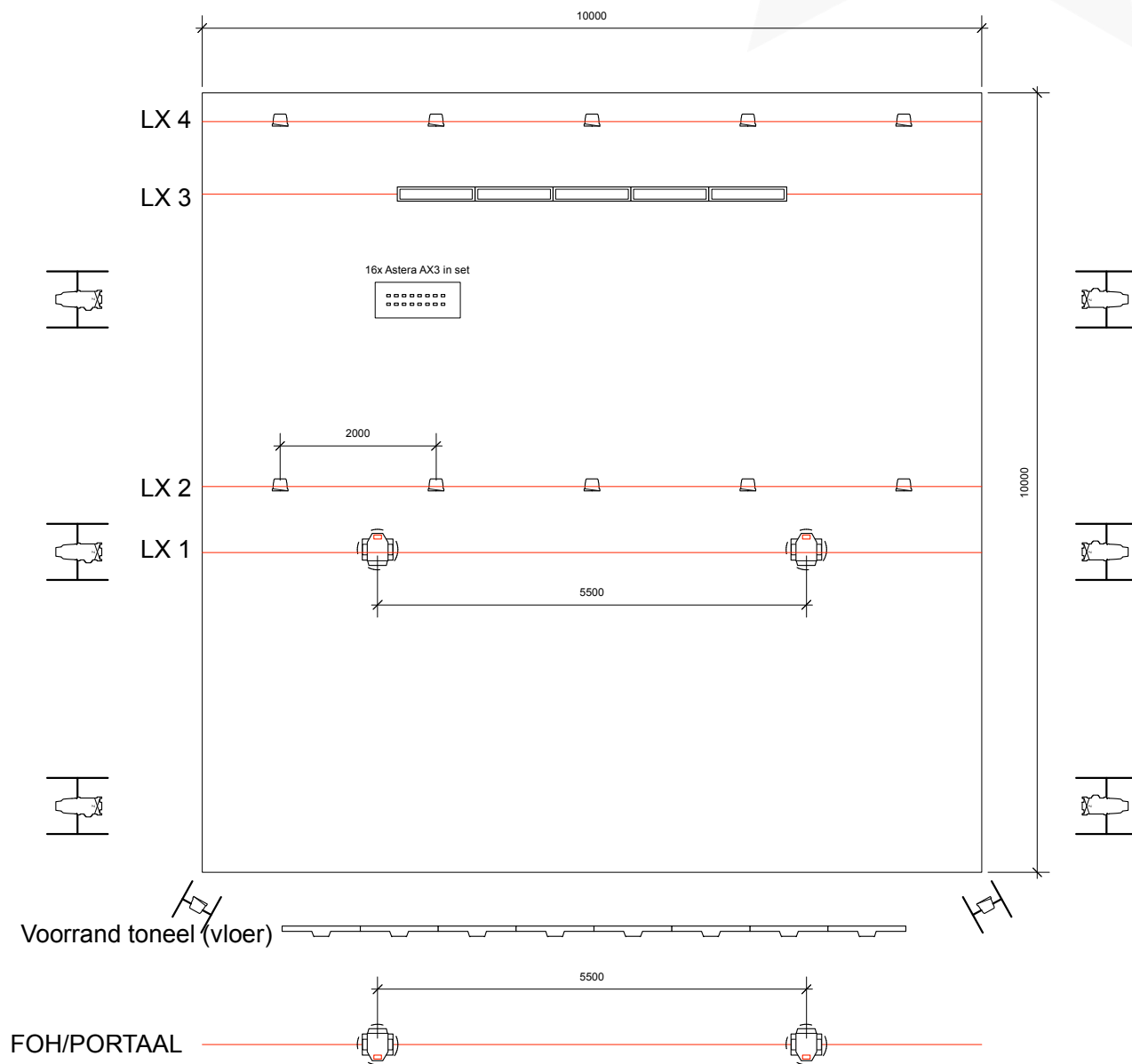


Foto : Repetitie Bordenhal Maastricht september 2023

Als er meer foto's gewenst zijn dan horen wij dat graag.

Voorlopig Lichtplan
Kruimels
Toneelgroep Maastricht

**TOONEELGROEP
MAASTRICHT**



Lichtontwerp: Wilfred Loopstra
0612082746

Technische productie: Glenn Neyndorff
0614276137

	Astera AX2 100	8
	Elation Epar QW	12
	ETC Source4 Zoom 25-50deg	6
	Robe CYC FX8	5
	Robe Robin 300 Wash	4
	Astera AX3	16