



Angela Schijf, foto Stephan Vanfleteren

PERSBERICHT

Maastricht, 2 april 2021

Toneelgroep Maastricht maakt filmadaptatie van toneelstuk *(R)Evolutie* *Filmkomedie over Limburg in de nabije toekomst met o.a. Angela Schijf, Bruno Vanden Broecke en Michel Sluysmans*

Toneelgroep Maastricht start half april 2021 met de opnames van de eerste avondvullende film in het bestaan van het toneelgezelschap. *(R)Evolutie* is een filmkomedie die zich afspeelt in de nabije toekomst waarin kunstmatige intelligentie vanzelfsprekend is. *(R)Evolutie* zou in het voorjaar als toneelvoorstelling in de theaters te zien zijn, maar wegens de coronamaatregelen wordt de voorstelling nu verfilmd. De regie is in handen van artistiek leider Servé Hermans. De hoofdrollen worden gespeeld door Angela Schijf, Bruno Vanden Broecke, Anniek Pheifer, Jouman Fattal, Michel Sluysmans en Michiel Blankwaardt. Eddy Terstall heeft het gelijknamige toneelstuk van de Duitse schrijvers Yael Ronen en Dimitrij Schaad bewerkt. Zij lieten zich inspireren door de drie bestsellers van futuroloog Yuval Noah Harari: *Sapiens*, *Homo Deus* en *21 lessen voor de 21^e eeuw*. De opnames vinden plaats in Maastricht en omgeving. *(R)Evolutie* is in het najaar te zien. De film wordt samen met Pupkin en NTR geproduceerd.

Servé Hermans: “Toneelgroep Maastricht heeft altijd de wens gehad om de verhalen die we willen vertellen op verschillende manieren naar ons publiek te brengen. De maatregelen rondom het coronavirus hebben dit in een versnelling gebracht. In het najaar 2019 kreeg ik de kans om bij Stadttheater Ingolstadt in Duitsland het toneelstuk *(R)Evolutie* te regisseren dat gebaseerd is op het gedachtegoed van de Israëlische filosoof Harari. Een uitgerekte black mirror aflevering met

humor op toneel. Zo schatte ik het stuk aanvankelijk in. Maar in de zaal wisselde de lachsalvo's zich af met een groeiend gevoel van buikpijn. Is deze zwarte distopische komedie en het toekomstbeeld dat erin geschetst wordt ons voorland? De voorstelling werd enthousiast ontvangen door pers en publiek. We wilden (R)Evolutie dit voorjaar in de Nederlandse theaters spelen. Toen bleek dat de maatregelen zouden voortduren, zijn we in gesprek gegaan met Pieter Kuijpers van Pupkin om van de theaterproductie een film te maken. Samen met Pieter hebben we in het voorjaar 2020, tijdens de eerste lockdown, de Zoomfilm *Lockdown* gemaakt."

Pieter Kuijpers: "Ik ben supertrots dat we samen met Toneelgroep Maastricht, de NTR en het CoBO wederom een nationale productie maken, geworteld in Limburg. Deze pijnlijk grappige en universele film vertelt hoe ons alledaagse leven er uit gaat zien onder invloed van AI en Biotech. Van een ijskast die na 23.00 uur niet meer open wil omdat je moet afvallen, tot sponsoring van de peperdure genetisch manipulatie van je super baby, in ruil voor de copyrights op al zijn of haar toekomstige gedachten. Met een grote glimlach stemt de film tot nadenken. Extra trots ben ik op de unieke internationale sterrencast, waar menig Nederlandse film jaloers op zal zijn."

(R)Evolutie

Het is 2040. De sciencefiction van gisteren is waarheid geworden. Biotechnologie en artificiële intelligentie maken de mens bijna overbodig. Grote delen van Nederland zijn overstroomd, miljoenen mensen zijn gevlucht naar Limburg. Het last resort waar iedereen hoopt op een nieuw leven zoals zij dat kenden. Maar in het last resort wordt niets aan het toeval overgelaten. Dokter Frank, de genendokter, helpt je aan het ideale kind met de beste genen en hersenen. En Alecto - een alles controlerende, zelflerende kunstmatige intelligentie - is altijd behulpzaam bij alle beslissingen. Van de lunch tot de liefde, het is het beste om je zaken aan Alecto over te laten. Het biedt de perfecte relatie met een partner die precies is zoals we van hem of haar dromen, en zelfs de seks is beter in virtuele kamers.

Cast en Crew

Met: Angela Schijf, Bruno Vanden Broecke, Anniek Pheifer, Jouman Fattal, Michel Sluysmans, Michiel Blankwaardt, Jeroen van Koningsbrugge, Porgy Franssen en Joy Wielkens

Regie: Servé Hermans

Script: Eddy Terstall op basis van het gelijknamige toneelstuk van de Duitse schrijvers Yael Ronen en Dimitrij Schaad

Cameravoering: Rob Hodselmans

Kostuums: Sabine Snijders

Producent: Pupkin

Coproducenten: Toneelgroep Maastricht, NTR

Met bijdrage van CoBO

Voor meer informatie, interviews en setbezoeken:

Toneelgroep Maastricht, Joyce Lenssen, Communicatie & Pers

joyce@toneelgroepmaastricht.nl of 06 15 30 64 43