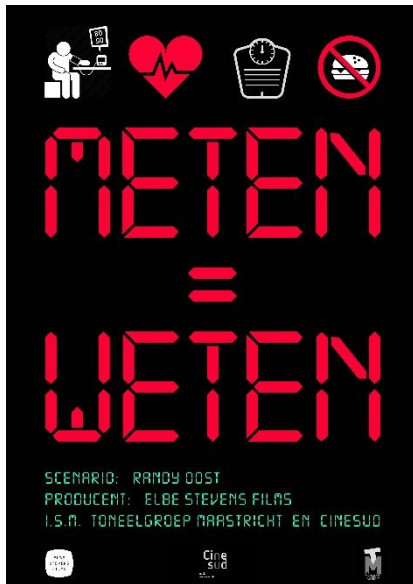


TONEELGROEP
MAASTRICHT

ELBE
STEVENS
FILMS



PERSBERICHT

Maastricht, 12 mei 2021

Start opnames korte film *Metten = Weten*

Producent Elbe Stevens en Toneelgroep Maastricht starten in mei 2021 met de opnames van de korte film *Metten = Weten*. Een zwarte komedie over een wereld waarin data steeds heiliger worden verklaard. Het scenario is geschreven door Randy Oost. De hoofdrol wordt gespeeld door Michel Sluysmans en de cast bestaat verder uit Michiel Blankwaardt, Romy Roelofsen en Huub Stapel. De regie is in handen van Servé Hermans. De opnames vinden in mei plaats in Maastricht en omgeving.

Servé Hermans, artistiek directeur Toneelgroep Maastricht: “*Metten = Weten* is een korte tragikomische film over een man die meer en meer afhankelijk wordt van zijn smart-watch. Hoe de mens onder invloed staat van, en wordt geleid door computeralgoritmes is een thema dat me fascineert. De worsteling van een analoge mens in een digitale wereld is een spannend onderwerp waar we voorlopig nog niet over zijn uitgepraat. Randy Oost die met een Gouden Kalf nominatie op zak dit script schreef is natuurlijk een vertrouwenwekkende partner. Samen met CineSud en Toneelgroep Maastricht wist Elbe Stevens Films deze film op te tuigen en dankzij de steun van de Provincie Limburg en de gemeente Maastricht maken we van deze film een echt Limburgs product. De unieke samenwerking van al deze partijen vult mij nu al met trots. Een cast met Limburgse acteurs als Michel Sluysmans en Huub Stapel vormen een stevig acteerfundament en Romy Roelofsen en Michiel Blankwaardt zijn de spreekwoordelijke kers op de taart.”

Elbe Stevens, producent: “De korte film is nog altijd mijn favoriete genre. Je krijgt maar een paar minuten om het publiek in te pakken, dus elk shot doet ertoe. Bijzonder is de samenwerking met toneelregisseur Servé Hermans van Toneelgroep Maastricht. Servé heeft bewezen dat hij volle theaterzalen kan betoveren. Ik ben heel benieuwd hoe hij zijn toneelervaring en talent omzet naar deze film. Ik heb er alle vertrouwen in. Dit soort samenwerkingsvormen passen precies in het profiel van ons productiehuis.”

Meten = Weten

In *Meten = Weten* volgen we Koen Claassens (44), een tevreden makelaar die zijn leven deelt met zijn vrouw Fransien (40) en hun kind Roy (8). Wanneer Koen voor een futiliteit zijn huisarts bezoekt, doet de dokter een verontrustende ontdekking. Koen is niet gelukkig. Koen stribt tegen, maar de apparatuur van de arts is onverbiddelijk. Hij kan het gewoon lezen aan zijn data op de scanner en ‘meten is weten’. Koen moet aan de bak. Zal het hem lukken om de optimale score voor geluk te bereiken?

De korte film *Meten = Weten* zal in het najaar 2021 te zien zijn. De film wordt geproduceerd door Elbe Stevens Films, in coproductie met Toneelgroep Maastricht en CineSud.

Voor meer informatie, interviews en setbezoeken:

Toneelgroep Maastricht, Joyce Lenssen, Communicatie & Pers
joyce@toneelgroepmaastricht.nl of 06 15 30 64 43

Elbe Stevens Films, Nadine Bemelmans, Producer
nadine@elbestevens.nl of 06 52 23 12 50

Scenarist Randy Oost

Randy Oost (Roermond) heeft het script geschreven van *Meten is weten*. Na zijn opleiding Scenario aan de Nederlandse Filmacademie heeft hij diverse scenario's voor korte films geschreven, veel van deze films vielen in de prijzen. In 2016 werd de korte film *Vloed* genomineerd voor een Gouden Kalf voor de beste korte film. In 2017 won hij de AVROTROS Scenarioprijs voor het script van *Sirene*. Randy volgt momenteel in Berlijn een opleiding voor internationale serieschrijver.

Regisseur Servé Hermans

Servé Hermans (Maastricht) vormt sinds 2015 samen met Michel Sluysmans de artistiek leiding van Toneelgroep Maastricht en sinds 2019 de directie. Toneelgroep Maastricht is een van de grote Nationale toneelgezelschappen. Servé is acteur, regisseur en producent. Bij het gezelschap heeft hij diverse kleine en grote zaal producties als wel grote locatie producties gemaakt. Sinds maart 2020 legt het gezelschap zich naast toneelproducties ook toe op webseries en korte films.

Elbe Stevens

Elbe Stevens Films heeft een ruime ervaring met het produceren van korte films. Sinds 2012 produceerde het bedrijf 18 korte films, waaronder *DE SMET* (2015), die 21 internationale prijzen

wint en voor meer dan 100 festivals wereldwijd wordt geselecteerd. Het bedrijf heeft zich verder toegelegd op internationale coproducties, met een focus op Duitsland en Oostenrijk. Er is een succesvolle samenwerking ontstaan met vaste producenten in Keulen, de experimentele film *SOUVENIR* die uit deze samenwerking voortkwam ging in 2019 in première op het internationale filmfestival van Rotterdam en won vele internationale prijzen. De documentaire *IT'S DUTCH DESIGN* ging eveneens in 2019 in première. Begin 2021 starten de opnames van *A WORLD TO SHAPE*. Een nieuwe design documentaire voor AVRO/TROS CloseUp, regie Ton van Zantvoort (bekend van de succesvolle documentaire *Sheep Hero*).