

MAASTRICHT DECOR VAN NIEUWE FILMKOMEDIE

Toneelgroep Maastricht verfilmt futuristisch toneelstuk (R)Evolutie

Half april is Toneelgroep Maastricht gestart met de opnames van de speelfilm (R)Evolutie. De opnames vinden plaats op het Tapijn terrein en in en rondom de gebouwen van Universiteit Maastricht. (R)Evolutie is een film die zich afspeelt in de nabije toekomst, waarin kunstmatige intelligentie een grote rol speelt. De film zou in het voorjaar als toneelvoorstelling in de theaters te zien zijn, maar als gevolg van de voortdurende coronamaatregelen wordt de voorstelling nu verfilmd.

Servé Hermans, artistiek leider Toneelgroep Maastricht en regisseur van (R)Evolutie en Roos Aerts, uitvoerend producent Toneelgroep Maastricht, vertellen erover.

De opnames zijn inmiddels in volle gang. Kunnen jullie iets meer vertellen over het idee achter de film en wat we kunnen verwachten?

"(R)Evolutie is een komedie, het is de eerste avondvullende speelfilm in het bestaan van ons gezelschap. De film speelt zich af in Limburg in 2040, een tijd waarin kunstmatige intelligentie vanzelfsprekend is. Je ziet op een pijnlijk grappige manier hoe ons alledaagse leven eruit gaat zien, onder invloed van artificial intelligence (AI) en Biotech. De hoofdrollen worden gespeeld door Angela Schijf, Bruno Vanden Broecke, Anniek Pheifer, Jouman Fattal, Michel Sluysmans en Michiel Blankwaardt."

Hoe is het idee ontstaan?

"In het najaar van 2019 kreeg ik de kans om bij Stadttheater Ingolstadt in Duitsland het toneelstuk (R)Evolutie te regisseren dat gebaseerd is op het gedachtegoed van de Israëlische filosoof Harari. Een uitgerekte Black Mirror aflevering met humor op toneel: Zo schatte ik het stuk aanvankelijk in. Maar in de zaal wisselden de lachsalvo's zich af met een groeiend gevoel van buikpijn. Is deze zwarte dystopische komedie, en het toekomstbeeld dat erin geschetst wordt, ons voorland? De voorstelling werd enthousiast ontvangen door pers en publiek. Vandaar dat we de voorstelling ook in Nederland wilden spelen. Toen bleek dat de maatregelen zouden voortduren, zijn we in gesprek

gegaan met Pieter Kuijpers van Pupkin om van de theaterproductie een film te maken. Samen met Pieter hebben we in het voorjaar van 2020, tijdens de eerste lockdown, ook al de Zoomfilm Lockdown gemaakt en daarna de webserie Zuipkeet voor BNNVARA. Eddy Terstall heeft de toneeltekst bewerkt voor film."

Waar vinden de opnames plaats?

"Het decor van deze film is het Limburg van de toekomst. De scènes worden opgenomen in de groene heuvels, het nieuwe universiteitsterrein van Universiteit Maastricht en in gebouwen en moderne villa's ontworpen door Limburgse toparchitecten in Maastricht en omgeving."

TE ZIEN
NAF NAJAAR
2021!



Foto's: Bjorn Frins

Waarom passen deze locaties goed bij de film?

"In de film zijn grote delen van Nederland overstroomd, miljoenen mensen zijn gevlucht naar Limburg als 'last resort'. We waren op zoek naar een 'gated community', een wijk waar alle in- en uitgangen afgesloten zijn, waar alle personages wonen. Tapijn en de gebouwen van de Universiteit Maastricht passen hier goed bij."

Meer informatie

De film (R)Evolutie is het najaar 2021 te zien. Houd de website van Toneelgroep Maastricht in de gaten.

www.toneelgroepmaastricht.nl | WIM

