

De musical 'Het was Zondag in het Zuiden' heeft er weer een hoofdrolspeler bij. Buddy Vedder gaat de rol van Heilige Anthonius spelen. Hij wordt de verteller en het geweten van de musical.



Buddy Vedder kwam als kind vaak bij zijn grootouders in Valkenburg. FOTO ANP

MUSICAL

Hoofdrol voor Buddy Vedder in 'Het was Zondag in het Zuiden'

TEGELEN
DOOR TIM GEURTS

Vedder lijkt daarmee een soortgelijke rol te gaan vertolken als Angela Schijf eerder deed in de musical *Dagboek van een herdershond*. Vedder groeide de laatste jaren uit tot een nationale bekendheid dankzij zijn rol in *Goede Tijden, Slechte Tijden*, *Maar ook als presentator (Deal or no Deal en Holland's Got Talent)*, jurylid (*The Masked Singer*) en recent nog als Judas in *The Passion*. Lang hoefde hij ook niet na te denken over de rol, zo laat hij weten. „Wanneer je de kans krijgt om samen met Toneelgroep Maastricht een voorstelling te maken, spits je de oren. Het verhaal is

aangrijpend, actueel en speelt zich af in het voor mij vertrouwde Limburg”, zegt Vedder in een persbericht.

Opa en oma

Met die laatste zin doelt Vedder op zijn opa en oma die in Valkenburg woonden. „Als kind kwam ik hier vaak. En ook mijn grootouders hebben te maken gehad met de overstromingen en alles wat daarmee gemoeid ging.” De acteur noemt de musical met de muziek van Rowwen Hèze over de overstromingen van 1993 een grote uitdaging waarbij hij op acteergebied ‘alles uit de kast moet halen’. „Maar iedereen die mij een beetje kent, weet dat ik een uitdaging het liefst met beide handen aanpak.”

Vedder krijgt het overigens druk. Onlangs werd ook bekend dat hij in een theatervoorstelling van Jon van Eerd gaat spelen.

Over die terugkeer naar het theater zei hij toen al; „Televisiewerk combineren met theater is niet vanzelfsprekend, maar ik zou het dolgraag voortzetten. Als klein jochie al ging ik met kerst samen met mijn moeder altijd naar een musical. Al vanaf mijn vijfde, dus het is mij met de paplepel ingegoten. Daar kon ik zo van genieten en ik wist dat ik op een dag ook op zo'n podium zou staan. Door mijn moeder is de liefde voor het theater ontstaan. Het mooiste is dat je twee uur lang even alles kunt vergeten en dat je opgaat in een mooi stuk.”

Regisseur Servé Hermans is dol-

blij met zijn nieuwe hoofdrolspeler. „Ik gloei van trots dat we dit talent aan onze productie kunnen koppelen. Als Heilige Anthonius wordt hij de verteller en het geweten van de musical. Hij zet de tijd stil en weer aan, hij manipuleert en neemt op die manier het publiek mee in het verhaal.”

Suzan Seegers

De afgelopen maanden werd ook al bekend dat Renée van Wegberg, Suzan Seegers en Hein van der Heijden grote rollen in *Het was Zondag in het Zuiden* van Toneelgroep Maastricht en De Maaspoort gaan vertolken. De musical wordt tussen 19 juli en 20 augustus opgevoerd in Openluchttheater De Doolhof in Tegelen.