

CD RECENSIES



★★★★★

DOOR PETER VAN DE BERG

Artiest: Rowwen Hèze

Titel: De liefde, de muziek, de herinnering

Genre: Pop

Fraaie mengelmoes van diverse stijlen

Rowwen Hèze voegt op het nieuwe album *De liefde, de muziek, de herinnering* een nieuw hoofdstuk aan het toch al rijke oeuvre toe. De dialectband tekent voor de soundtrack van de theatervoorstelling *Pinkpop* van Toneelgroep Maastricht. En dat doet Rowwen Hèze op een zeer aangename manier.

Dit keer geen polka's maar een mengelmoes van diverse stijlen die tevens de veelzijdigheid van de groep nog eens benadrukken. Rock (*Pinkpopparadijs*), reggae (*Lekker waas 't wal*), en Jack Haegens met zijn gedempte trompet als een volleerde Chet Baker op het prachtige *Mistige dage*.

De nummers - die te horen zijn in de voorstelling - vertellen tevens het verhaal van de grote doorbraak van de band op *Pinkpop* in 1992. Deze plaat smaakt naar meer. Meer van dit soort verrassende liedjes.